

Nr. 28. Arie

287

Allegretto vivace

Kl. Fg. [mf]

Hrn.

Do.

Dorabella

Ein lo - ser Dieb ist
Ea - mo - re un la - dron-

Fl.

Kl.

p

Fg.

Do.

A - mor, ein Schlänglein vol - ler List, — er raubt und gibt den Frie - den, den
cel - lo, un ser - pen - tel - lo è a - mor, — ei to - glie dà la pa - ce, la

Hrn.

Do.

Frie - den, wie's ihm ge - fäl - lig ist. Er schlüpfet durch die Au - gen ins
pa - ce co - me gli pia - ce ai cor. Per gli occhi al se - no ap - pe - na un

Fl.

Str.

p

Do.

off - ne Herz hin - ein — und schlägt den Geist in Ket - ten, will herrschen ganz al -
var - co a - prin si fa, — che l'a - ni - main ca - te - na, e to - glie li - ber -

Kl. Fg.

Do. lein, — und schlägt den Geist in Ket - ten, will herrschen ganz al - lein.
tà, — che l'a - ni - main ca - te - na, — e to - glie li - ber - tà.

cresc.

Do. Ein lo - ser Dieb ist A - mor, ein Schläng-lein vol - ler List, — er
Èa - mo - re un la - dron - cel - lo, un ser - pen - tel - lo è a - mor, — ei

f *p* *Kl.* *Fg.* *Hrn.*

Do. raubt und gibt den Frie - den, den Frie - den, wie's ihm ge - fäl - lig ist.
to - glie e dà - la pa - ce, la pa - ce co - me gli pia - ce ai cor.

Fg. *Kl.*

Do. Er schenket Won - ne den sel' - gen Her - zen, läßt
Por - ta - dol - cez - za, dol - cez - zae gu - sto se

p *Kl.* *Fg.*

Do. du ihn ru - hig gehn, — doch bringt er her - be Schmer - zen, doch
tu lo la - sci fan, — ma t'em - pie di dis - gu - sto, ma

fp *fp*

Do. bringt er her - be Schmer - zen, willst du ihm wi - der - stehn,
t'em - pie di dis - gu - sto, se ten - ti di pu - gnar,

fp fp f p

Ob.
Fg.

Do. Won-ne schenkt er den Her - zen, läßt du ihn ru - hig gehn, doch
por - ta dol - cez - zae gu - sto se tu lo la - sci far, ma

Hbl.

Do. bringt er her - be Schmer - zen, willst du ihm wi - der - stehn.
t'em - pie di dis - gu - sto se ten - ti di pu - gnar.

fp fp fp fp fp fp

Do. Ein lo - ser Dieb ist A - mor, ein Schlänglein vol - ler
Ea - mo - re un la - dron - cel - lo, un ser - pen - tel - lo è a -

Ob.
Hbl.
Kl.

Do. List, er raubt und gibt den Frie - den, den Frie - den,
mor, ei to - glie e dà la pa - ce, la pa - ce

Bläs.

Do. wie's ihm ge - fäl - lig ist. Sitzt er dann fest im Her - zen, fühlst du ihn klo - pfen
co - me gli pia - ce ai cor. Se nel tuo pet - to ei sie - de, s'e - gli ti bec - ca

Bläs.

Do. hier, so laß ihn frei - ge - wäh - ren, er macht es wie bei mir,
qui, fa tut - to quel - ch'ei chie - de - che anch' io fa - rò - co - sì,
 Kl. Fg.

Do. sitzt er dann fest im Her - zen, fühlst du ihn klo - pfen
se nel tuo pet - to ei sie - de, s'e - gli ti bec - ca

Str.

Do. hier, hier, hier, hier, so laß ihn frei - ge - wäh - ren, er
qui, qui, qui, qui, fa tut - to quel - ch'ei chie - de - che anch'
 Kl. Fg.

Do. macht es wie bei mir, fühlst du ihn klo - pfen, fühlst du ihn klo - pfen, fühlst du ihn
io fa - rò - co - sì, s'e - gli ti bec - ca, s'e - gli ti bec - ca, s'e - gli ti

Str.

Do. klo-pfen, ihn klo-pfen, ihn klo-pfen, ihn klo-pfen, ihn klo - - pfen, so
 bec - ca, ti bec - ca, ti bec - ca, ti bec - ca, ti bec - - ca, fa

Bläs.

Do. laß ihn frei ge - wäh - ren, ge - wäh - ren, er
 tut - to quel - ch'ei chie - de, ch'ei chie - de che anch'

Do. macht es wie bei mir, bei mir, er macht es wie bei mir, bei mir, er
 io fa - rò co - sì, co - sì, che anch'io fa - rò co - sì, co - sì, che anch'

(Geht mit Despina ab)

Do. macht es wie bei mir. [348]
 io fa - rò co - sì.

G. Orch.