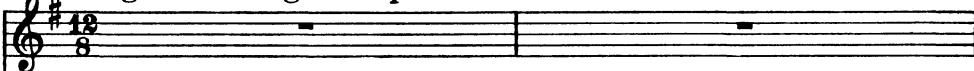
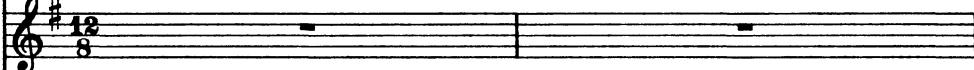


## Nº 6. Et misericordia (Duett für Alt und Tenor).

Larghetto con gran espressione.

Alto Solo. 

Tenore Solo. 

*2 Flöten, Streichquintett (con sordino)  
Tutti.  
und Cembalo.*

*p* 

8 

*p dolce*  
Et mi-se - ri - cor-di - a, mi-se - ri -  
*p dolce*  
Et mi-se - ri - cor-di - a, mi-se - ri -  
*f* *p* *Cemb.*   
*senza ripieni*

6 

*A*  
cor - di - a — a pro - ge - - ni - e in — pro - ge - ni - es,  
cor - di - a — a pro - ge - ni - e in pro - ge - ni - es, in pro - ge - ni - es,  
Tutti. *mp* 

9

*mf*

et mi-se-ri-

*mf*

et mi-se-ri-

12

cor-di-a, mi-se-ri-cor-di-a a pro-ge-ni-e in pro-ge-ni-es, in pro-ge-ni-

cor-di-a, mi-se-ri-cor-di-a a pro-ge-ni-e in pro-ge-ni-es, in pro-ge-ni-

*espr.*

*mf*

senza ripieni

15 B

*p*

es ti-men-ti-bus e-um, ti-men-ti-bus

*mf*

es ti-men-ti-bus e-um, ti-men-ti-bus

*p*

*mp*

e - um, et mi-se - ri -

e - um, et mi-se - ri -

Tutti.

*mf*

*f*

cor-di-a, mi-se - ri - cor - di - a a pro ge - ni - e in pro - ge - ni - es, in pro - ge - ni -

cor-di-a, mi-se - ri - cor - di - a a pro - ge - ni - e in pro - ge - ni - es, in pro - ge - ni -

*senza ripieni*

*espr.*

*mf*

*mf*

*p*

es ti - men - ti - bus e - um, ti - men - - - ti - bus

es ti - men - - - ti - bus e - um, ti - men - - - ti - bus

*p*

*mf*

*f*

27

e - um, ti - men - - ti - bus, ti - men - - ti - bus, ti -

e - um, ti - men - - ti - bus, ti - men - - ti - bus, ti -

*mp*

*f*

30

*ritard.* *p sostenuto* *D* *pp a tempo*

men-ti-bus e - um, ti - men - - ti - bus e - um.

*sostenuto* *p* *pp a tempo*

*ritard.* *pp a tempo*

men-ti-bus e - um, ti - men - - ti - bus e - um.

*ritard.* *D* *a tempo*  
Tutti.

*pp sostenuto* *p*

33

*rallent.*

*p*