

1-19 CLEOPATRA. *Tutto può donna vezzosa, s'amorosa*

Allegro

CLEOPATRA.

8

16

25

35

Tut-to può donna vez-zo - sa, tut - to,
tut - to, tut-to può donna vez-zo - sa, s'a - mo - ro - sa scioglie il labro, o gi-ra il guar-do,
tut - to, tut - to, tut-to può don-na vez-zo - sa, s'a - mo -

44

ro - sa scio-glie il la-bro, o gi - ra il guar - do, s'a - mo - ro - sa

51

scio-glie il la - bro, scio glie il la - bro, o gi - ra il guar - do;

58

tut-to, tut-to può don - na vez - zo - sa, s'a-mo - ro - sa

67

scioglie il labro, o gi - ra il guar do, scioglie il la -

75

bro, o gi - ra il guar - do,

83

scioglie il la - bro, o gi - ra il guar -

91

Adagio.

do,
scioglie il la-bro, o gi - ra il guar - do.

99

107

O - gni col - po piaga un

Fine.

116

pet - to, se di - fet-to, se di - fet-to non v'ha quel che scocca il

124

dar - do, o - gni col - po pia-ga un pet - to, se di - fet - to non v'ha

132

quel che scoc - ca il dar - do, se di - fet - to non v'ha quel che scoc - ca il dar - do.

Da Capo.

1-20 Recitativo.

NIRENO

Fer-ma Cleopatra; os - serva, qual femina do - le-te con grave passo e lacrimoso ciglio qui-vi si

[6]

CLEOPATRA

porta. Al portamento, al volto donna vulgar non sembra; osserviamo in disparte la cagion del suo duolo.

(*Si ritirano.*)