

BWV 6 - Hochgelobter gottes Sohn

Johann Sebastian Bach

$\text{♩} = 60$
Allegretto

English Horn in F

Alto

Bass

pizz.

7

E.H. in F

Alto

Bass

13

E.H. in F

Alto

Bass

Hoch- ge- lob- ter

19

E.H. in F

Alto

Bass

Got- es Sohn,

24

E.H. in F

Alto

Bass

Hoch-ge-lob-ter Got-es Sohn,

29

E.H. in F

Alto

Bass

lass es-dir nicht sein ent-ge-gen, lass es dir nicht

35

E.H. in F

Alto

Bass

sein ent-ge-gen, dass wir itzt vor dei-nem Thron

41

E.H. in F

Alto

Bass

ei-ne Bit-te nie-der-le-gen, ei-ne

46 *tr*

E.H. in F

Alto

Bass

Bit- te nie- der- le- gen:

52 *tr*

E.H. in F

Alto

Bass

Bleib, ach

58 *tr*

E.H. in F

Alto

Bass

blei- be un- ser Licht, bleib, ach blei-

63

E.H. in F

Alto

Bass

be un- ser Licht, weil die Fin- ster- nis ein-

68 *tr*

E.H. in F

Alto

Bass

bricht, bleib, ach bleib- be un- ser

74

E.H. in F

Alto

Bass

Licht, weil die Fin-

80

E.H. in F

Alto

Bass

ster- nis ein bricht,

86

E.H. in F

Alto

Bass

bleib, ach blei-

92

E.H. in F

Alto

Bass

be un- ser Licht, bleib, ach blei- be un- ser-

97

E.H. in F

Alto

Bass

Licht, weil die Fin- ster- nis ein- bricht, bleib, ach

103

E.H. in F

Alto

Bass

blei- be un-ser Licht, weil die Fin-

tr

tr

♩ = 60

tr

109

E.H. in F

Alto

Bass

stern- nis ein- bricht.

tr

♩ = 60

tr

115

E.H. in F

Alto

Bass

tr

121

E.H. in F

Alto

Bass

tr

127

E.H. in F

Alto

Bass

rit.

rit.